

Письма к брату Тео

Винсент Ван Гог

12+

Жанр: Доксаундрама

«Письма к брату Тео», которые Винсент писал на протяжении всей жизни своему младшему брату, стали жемчужиной эпистолярного жанра. Они до глубины души потрясают своей искренностью. За сто с лишним лет они стали не менее популярны, чем знаменитые картины художника, и были переведены на все европейские языки.

Мудрые, пронзительные, глубокие слова Ван Гога, адресованные брату, заставляют задуматься о жизни и попытаться понять, каким видел мир человек, создавший столь красочные и яркие картины.

В нашем эскизе мы попытаемся сделать так, чтобы каждый, — и актер, и зритель, — как Ван Гог искал себя и открывался. Но тем не менее мы погрузимся в мир Винсента, а каждая сцена будет живой, ожившей картиной Ван Гога.

«Внимание. Театр» — совместный проект Московского губернского театра и Центра творческих проектов «Инклюзион» при участии Фонда поддержки слепоглухих «Со-единение». Проект включает инклюзивную театральную лабораторию и постановку спектакля с участием актёров театра и актёров с инвалидностью.

Режиссер:

Анастасия
Пронина

Художник:

Анна Агафонова

Актёры:

Анастасия
Борисова,
Сергей
Бурлаченко,
Галина Доля,
Игорь Журавлев,
Наташа Смирнова
Алексей Ярмущик



Поддержать
«Инклюзион»